



*Miércoles 17 de abril de 2024*

## ELECCIONES 2024

El miércoles 24 de abril del corriente, de 8 a 18 horas, se llevarán a cabo en la Universidad Nacional de La Pampa las elecciones para renovar consejeras/os superiores y consejeras/os directivas/os de los claustros Docentes -subclaustró Profesor/ases y subclaustró Auxiliares-, Estudiantes, Graduadas/os y personal del sector Nodocente. Ese día no habrá actividades ni académicas ni administrativas en ambas sedes de la Facultad.

Para acceder a las boletas únicas oficializadas que se utilizarán en nuestra Unidad Académica visitar el apartado sobre las Elecciones en nuestro sitio web oficial: <https://juntaelectoral.humanas.unlpam.edu.ar/inicio>.

## VOTO ANTICIPADO

Las Juntas Electorales de las Sedes General Pico y Santa Rosa, de nuestra Facultad establecieron los días y horarios de voto anticipado para quienes cumplan los requisitos para poder utilizar esta opción.

### Junta Electoral FCH General Pico

Miércoles 17: mañana: 9:00 a 11:30

Jueves 18 tarde: 14:30 a 16:30 hs

Viernes 19 mañana 9 a 11,30 hs-

Sábado 20 mañana 10 a 12:30 hs

Lunes 22 mañana 10 a 12 hs

Martes 23 tarde 17:30 a 19:30 hs

### Junta Electoral FCH Santa Rosa

Miércoles 17 de abril: de 10 hs. a 12 hs.

Jueves 18 de abril: de 10 hs. a 12 hs.

Viernes 19 de abril: de 13 hs a 15 hs.

Lunes 22 de abril: de 10 hs. a 12 hs.

Martes 23 de abril: de 13.30 hs a 15.30 hs

Los requisitos a cumplir para votar de forma anticipada figuran en el Reglamento de Elecciones de la UNLPam, puntualmente en el Artículo 45º, el cual establece que “con criterio excepcional y restrictivo podrán votar en forma anticipada únicamente los siguientes electores:

a) los docentes con una dedicación total en la Universidad Nacional de La Pampa de no más de 20 horas y con residencia a más de trescientos (300) kilómetros de la sede de la Universidad donde desempeñan sus funciones;

- b) los estudiantes de carreras a distancia;
- c) los graduados becados por la Universidad Nacional de La Pampa que tengan actividades propias de la beca el día del comicio;
- d) el personal docente o no docente de la Universidad Nacional de La Pampa que se encuentre de licencia el día del comicio y cuyo motivo le impida concurrir a sufragar;
- e) quienes se encuentren en cumplimiento de actividades de relevancia institucional o académica para la Universidad Nacional de la Pampa y de naturaleza impostergable;
- f) los fiscales designados para desempeñarse en una sede de la Universidad Nacional de La Pampa distinta a la sede donde deben sufragar, y
- g) los graduados que se encuentren imposibilitados de votar el día del comicio.”

## **ALEJANDRO HOROWICZ PRESENTA SU LIBRO *LENIN Y TROTSKY. LOS DRAGONES DE MARX***

El viernes 19 de abril, desde las 20 horas, la Cátedra Libre Ernesto Che Guevara dará inicio a sus actividades programadas para 2024 con la presencia de Alejandro Horowicz quien presentará su último libro, publicado por Crítica en 2023, titulado *Lenin y Trotsky. Los dragones de Marx*.

“Sembré dragones y coseché pulgas”, se lamentó Marx. Pero León Trotsky y Vladimir Lenin quisieron ser y fueron dragones. Ellos discutieron cómo dirigir un proceso de transformación radical y Alejandro Horowicz lee su debate desde el siglo XXI, desafiando sin nostalgia y con preguntas nuevas el desprestigio que hoy asedia a la revolución como problema y la desconsideración que rodea a los pensadores revolucionarios. Muestra que estamos volviendo a librar batallas que se habían ganado en la praxis social y en lo conceptual, pero se perdieron por “la derrota obrera y popular, el continuo avance de la derecha, los ‘olvidos’ de los académicos”.

Hace cinco años, Horowicz publicó *El huracán rojo. De Francia a Rusia 1789-1917*. Aunque es un libro independiente, *Lenin y Trotsky* puede leerse como su continuación, en el giro feroz de estos años, cuando la lectura crítica de ciertas ideas políticas está casi cancelada. Horowicz insiste en la urgencia de revisar con ojos nuevos el linaje de la revolución, no porque “todo tiempo pasado fue mejor” ni por amor al mármol, sino porque es demasiado claro que si no transformamos radicalmente el mundo, el capitalismo puede amenazar la vida en el planeta.

Horowicz es ensayista y doctor en Ciencias Sociales, Summa Cum Laude, de la UBA. Publicó numerosos artículos especializados, ha dictado seminarios universitarios, y desde 1997 es titular de la cátedra Los Cambios en el Sistema Político Mundial, en la Carrera de Sociología de la Universidad de Buenos Aires. Dirigió la colección Espejo de la Argentina (Editorial Planeta) y actualmente es Director del Proyecto de EMECE Editores, Historia Crítica de la Literatura Argentina, a cargo de Noé Jitrik. Fue columnista de las revistas Competencia y Primera Plana, de los diarios La Opinión, Convicción, Clarín, Sur, Perfil, y Tiempo Argentino; director de la revista Consignas.

Junto con Horacio Embón, entre 1998 y 2000, condujo El Colador en Radio El Mundo. Ha publicado los libros El país que estalló. Antecedentes para una historia argentina (1806- 1820), Tomo I y Tomo II, Diálogo sobre la globalización, la multitud y la experiencia argentina, junto a Toni Negri y otros autores, y Las dictaduras argentinas (2013). Por esta obra, en 2013, obtuvo el Segundo Premio en la categoría Ensayo Sociológico de los Premios Nacionales.

Su trabajo más trascendente ha sido Los cuatro peronismos (1985). En 2019 publicó El huracán rojo. De Francia a Rusia (1789-1917), que fue presentado en nuestra cátedra en 2020 y en 2021 desarrolló aquí mismo una conferencia acerca de la Comuna de París en su 150 aniversario. En 2023 publicó El kirchnerismo desarmado y Lenin y Trotsky. Los dragones de Marx.

La actividad es pública y gratuita. Si se desea participar a distancia porque razones de fuerza mayor impiden la presencia, se ruega enviar la dirección de correo electrónico a [catedradelche@gmail.com](mailto:catedradelche@gmail.com)

## **PRESENTAN LIBRO SOBRE LA HUELGA AGRARIA DE 1919**

El viernes, 19 de abril, a las 19 horas, en el recinto del Concejo Deliberante de Santa Rosa, se presentará el libro La huelga agraria de 1919. Un abordaje sobre los actores, objetivos y consecuencias de un conflicto centenario, escrito por Federico Martocci y Pablo Volkind. Esta obra, incluida en la colección “La Tinajera”, fue declarada de interés municipal por el cuerpo legislativo santarroseño.

La actividad no es solo una invitación para quienes se interesan por la historia y la política regional, sino también una oportunidad para dialogar sobre los hechos que se relatan en el libro acerca de un evento histórico que impactó, en términos sociales, a las provincias de Buenos Aires, Córdoba, Santa Fe y La Pampa y, en materia legislativa, a todo el país.

Además de los autores, estará presente Pinky Pumilla, quien sumó su análisis a través del prólogo que antecede la obra y la directora de la colección, Melina Caraballo.

El doctor Martocci es docente del Departamento de Historia de esta Unidad Académica.